

akvarellspegeln

Medlemsblad för Vänföreningen Nordiska Akvarellmuseet, september 2017.



Foto: Sofia Olofsson

Utställning hösten 2017

24.9 2017 – 28.1 2018

JAPAN – SPIRITS OF NATURE – NATURENS ANDE

Den japanska övärlden är full av underverk. Tanken att naturens själ lever i nattens mörker förekommer under olika namn och former i japansk kultur. Myter, som förr

Teknik och material skiftar från multimedia, handgjorda animeringar och installationer till traditionell akvarellkonst, träsnitt och andra skapelser på papper. Verk av sex framstående japanska samtidskonstnärer visas sida vid sida med mästerverk ur det förflutna, där samtiden har sina djupa rötter.



© Tomoko Konoike, Förborgat berg - dörrmålning 2008

i tiden förklarade svårbegripliga naturföreteelser, gav mening i en gåtfull värld. Dessa berättelser lever vidare i samtidskonsten, som synliggör det vanligtvis osynliga för ögat.

Hösten 2017 presenterar Nordiska Akvarellmuseet en utställning med tyngdpunkt i samtidskonst från Japan. Den japanska och skandinaviska kulturen delar en uppskattning för design och ett passionerat förhållande till naturen. Uttrycken är dock olika. Utställningen presenterar hur den historiskt starka förbindelsen med landskapet och naturen visar sig i den japanska samtidskonsten idag.

Medverkande konstnärer: Tenmyouya Hisashi, Manabu Ikeda, Tomoko Konoike, Takashi Kuribayashi, Fuyuko Matsui, Akira Yamaguchi. Verk från Världskulturmuseerna, Östasiatiska museet i Stockholm. Ljusinstallation av Noguchi Akari.

Visning för Vänföreningen
Bera Nordahl och professor Mark Dean Johnson
Fredag 22 september kl 18

Ordföranden har ordet

På västkusten i Skärhamn har sommaren varit blåsig och med badtemperatur inte över 18 grader mer än någon solig dag. Kan man summera en bra sommar så? Nej, men det har varit en bra museisommar med många glada och nöjda besökare som upplevt *Arne Isacssons* rika utställning.

Ett populärt inslag bland båtbesättningar har varit att måla akvarell på bryggan i gästhamnen och naturligtvis den ständigt återkommande målarverkstaden med alla kreativa barn. Att vara vän till Nordiska Akvarellmuseet känns extra bra under Skärhamnshelgerna Träbåtsfestivalen, Frivolt och Triathlon. Museet känns som ett nav och komplement i dessa evenemang. Under sommaren har vänföreningens trogna volontärer bemannat vår disk i receptionen på museet. Tack för detta engagemang och fina möten med besökande gäster!

The *Bandwagon Swing Orchestra* från Stockholm var åter på besök en helg i juli med en fullsatt konsert som slutade med en utmarsch till foajén där det blev spektakulära extranummer. Jazzhelgen bjöd också upp till swingdans med lektioner och tillämpningsövningar.



Redan nu flaggar vi för julkonsert i december med *Dunder, Thedin, Knut & Maria*.

Höstens och vinterns tema är Japan med många sidarrangemang i film och föredrag ur ett brett perspektiv. Välkommen till förhandsvisningen fredag 22.9 kl. 18.00 och på vernissage lördag 23.9 kl. 14.00.

Per Jensnäs

Intryck från konst- och kulturreisan till Bornholm 25-27 maj 2017



Torsdagen den 25 maj reste 56 förväntansfulla "Vänner" till Bornholm. Efter ett kort stopp med givande information från gästgiveriägaren om Kvibille gästgiveri med anor från 1600-talet och en snabb överresa, anlände vi till Rønne. Vi möttes av ett fantastiskt väder, sol från en klarblå himmel, som varade under hela resan! Man förstår varför Bornholm även kallas "solskensön" med ett fantastiskt ljus, som dragit till sig många konstnärer.

Kring förra sekelskiftet byggde Bornholmsskolans konstnärer sina fridfulla motiv med öns starka färger som byggstenar. Vid ankomsten fick vi genast stifta bekantskap med den bornholmska konsten i anslutning till en visning på Grønbechs gård, som ligger i Hasle och är Bornholms centrum för konsthantverk. Här kunde vi bese utställningar med både konst, konsthantverk och design.

Efter att ha vilat ut på det speciella hotellet Green Solution House (med ekologin i centrum), var vi redo för fredagens omfattande konst- och kulturprogram.

Vår lokalguide hela dagen, berättade /visade oss Kraemerhuset i Rønne (konsthantverk och fantastisk trädgårdsanläggning), Hammershus (Nordens största borgruin), Österlars rundkirke från 1100-talet. Efter lunch besöktes Baltic Sea Glass, Bornholms finaste glasverkstad. Dagen avslutades med besök på vingården Lille Gadegård, Pedersker med avsmaktning.

Efter gårdagens omfattande rundtur, full av intryck, besöktes Bornholms konstmuseum. Museet är en fantastisk arkitektonisk skapelse, som är spännande både på utsidan och interiört. Här finns en stor samling av konstnärer med anknytning till Bornholm, som t.ex Kristian Zahrtmann, Michael Ancher, Olof Höst och museets grundare Lars Hansen. Efter lunch i Svaneke och liten rundvandring i byn var det dags för vår återresa. Det blev en resa vars omfattning många tyckte gav mersmak och anledning till att återvända.

För Akvarellmuseets vänner, text och bild Carl-Axel Lago

Axplock från akvarellsommaren



Under sommaren har många mött Arne Isacssons tankar om måleri och pedagogik genom att själva skapa med akvarell på museets ovanvåning.



Under Västerhavsveckan (5-13.8) hämtades inspirationen från havet, och Maj Persson, vetenskaplig illustratör, bjöd den 9.8 på en workshop där besökarna med pennan och färgen som verktyg undersökte alger.



När Akvarelltriathlon ännu en gång gick av stapeln den 26.8 var en av grenarna att med penseln i högsta hugg sprinta och måla. Heja heja!



Konstnären Ingela Ihrman och barnyogainstruktören Evelina Hartwigs sagoyoga-föreläsning Grodan och solen går ner i havet var mycket uppskattad bland besökarna när den spelades på museet 9.8.

Program hösten/vintern 2017-18

Föreläsningar Japan – naturens ande

Från kimono till Pokemon, från religiositet till modernism, från natur till storstadsplanering. Parallellt med utställningen löper en omfattande föreläsningsserie för alla som vill fördjupa intresset för den japanska kulturen.

Filmer

Med sina animerade långfilmer har den oscarsbelönade regissören, animatören, manusförfattaren och serieskaparen Hayao Miyazaki kommit att bli nästintill legendarisk. Under utställningsperioden visas tio av hans långfilmer.

Fler program

Japansk musik, teater, barnsagor och populärkultur.

Se fullständigt program: www.akvarellmuseet.org

Slopad rabatt på Nordiska Akvarellmuseets kursverksamhet

Under många år har Vänföreningens medlemmar fått rabatt på Nordiska Akvarellmuseets kurser.

Vi tackar för detta generösa erbjudande och måste samtidigt meddela att detta inte längre är en möjlighet. Museets kursverksamhet måste bära sina egna kostnader, vilket finns inkluderat i villkoren från museets bidragsgivare.

Styrelsen

I VÄNFÖRENINGENS REGI

PÅ AKVARELLMUSEETS SCEN

Söndag 3 december kl. 17

I VÄNTAN PÅ JULEN MED JULKONSERT 1:A ADVENT



Fyra glada julfirare stoppar ner sina musikaliska rötter i en gemensam julgrupp. En upplevelserik julkonsert med Dunder, Thedin, Knut & Maria.

Entré. Förbokning 0304-60 00 80 eller 0703-00 17 12.

Kombinera gärna med att boka bord på Vatten Restaurang & Kafé 0304-67 00 87.

vatten

RESTAURANG & KAFÉ

Välkommen till Vatten Restaurang & Kafé
i Nordiska Akvarellmuseet. Enkel och ärlig mat.

+46 (0)304 67 00 87 | www.restaurangvatten.com



Konstresa och Julmarknad Köpenhamn och Louisiana 9-12 december 2017



Följ med Akvarellmuseets vänner till Köpenhamn och Louisiana på julmarknad och museibesök!

Program

Lördag 9 december

Avresa till Köpenhamn. Skärhamn, Kommunhuset 06.30, Stenungstorg 07.00, Göteborgsoperan 07.45. Paus Halandsårasta. Vid ankomst till Köpenhamn (ca 13.00) finns möjlighet att besöka Glyptoteket med följande specialutställning/samt flera permanenta utställningar (entré ingår ej.)

Farao. Magtens ansigt. Udstilling: 12.10 2017 – 25.2 2018 "Som forvandlet – antik skulptur i farver"



"Ramses II, Tutankhamon, Akhenaton og Nefertiti er kun et udvalg af de legendariske gamle ægyptere, som man kan stifte bekendtskab med i den ægyptiske samling.

Udstillingen rummer mere end 300 værker. Fra monumentale skulpturer og dele af arkitektur til de mange ægyptiske guders verden og de magiske hieroglyffer. Og selvfølgelig også de både skræmmende og dragende mumier."

Franskt måleri "Manet, Degas, Monet, Cézanne, van Gogh, Gauguin. Glyptotekets samling af fransk malerkunst rummer værker af nogle af kunstens største skikkelser. Med over 200 værker viser udstillingen den utæmmelige kunstneriske variation, der udspringer fra Frankrig i årene 1809-1950." Utställningen är en av Glyptotekets permanenta utställningar.



der udspringer fra Frankrig i årene 1809-1950." Utställningen är en av Glyptotekets permanenta utställningar.

Eftermiddagen till egen disposition. De som inte vill besöka Glyptoteket kan besöka Julmarknadens konstverk.

Vi bor centralt nära Tivoli på Comfort Hotel Vesterbro, Vesterbrogade 23-29.

Söndag 10 december

Efter frukost avresa till Louisiana där vi ser utställningarna

Rineke Dijkstra 21.9 – 30.12. 2017

"I sine store fotografier og filmværker formår hollandske Rineke Dijkstra at fastholde mennesker, der stopper op – på en strand, i en park, til en fest, i livet – så de i forbløffende grad er tilstede, lige dér i det levede øjeblik. Rineke Dijkstra (f. 1959) interesserer sig typisk for overgange, de stadier i livet."



Being There 10.10. 2017 – 25.2. 2018

"Hvem er vi? Hvem bliver vi? På denne udstilling med videoværker, skulpturer og installationer møder vi en række yngre internationale samtidskunstnere, der søger svar og stiller spørgsmålstegn ved vores måde at være mennesker på i en verden og i en tid, præget af stadig hastigere og stadig mere radikale forandringer."



Louisiana On Paper

George Condo 9.11. 2017 – 4.2. 2018

"I sit vidtspændende og ofte provokerende værk udviser den amerikanske kunstner George Condo grænserne mellem det komiske og tragiske, groteske og smukke, klassiske og nytænkende – selv omtaler han sin stil som "kunstig realisme".



Åter i Göteborg ca 19-19.30

Pris: 1.980:- per person i dubbelrum (tillägg enkelrum 780:-/pers.) inkl. bussresa, inkvartering i dubbelrum med frukost och entré till Louisiana. **Anmälan:** till Jörlanda Buss tel 0303-50600 info@jorlandabuss.se.

Ytterligare information: Carl-Axel Lago 070-733 79 61.

akvarellspegeln

Vänföreningen Nordiska Akvarellmuseet, Södra Hamnen 6, SE-471 32 Skärhamn, Sverige.

PlusGiro 7 30 60-6. Bankgiro 5014-8139. Ibannummer SE95 8000 0835 6807 3054 4814. Bicode SWEDSESS

Medlemsavgift: 175:- för enskild medlem och 300:- för makar/sambor

E-post: kontakt@akvarellmuseetsvanner.se Hemsida: www.akvarellmuseetsvanner.se

Redaktör och ansvarig utgivare: Carl-Axel Lago +46 (0)707 33 79 61 E-post: carlaxel.lago@telia.com

För adressändringar kontakta Barbro Erikson +46(0)303 77 02 44