

akvarellspegeln

Medlemsblad för Vänföreningen Nordiska Akvarellmuseet, maj 2011

EMIL NOLDE

Emil Noldes bilder äger en alldeles egen lyskraft. Som om färgerna liksom kliver ur pappret och drar blickarna till sig. Sommarens utställning på Nordiska Akvarellmuseet visar en färgens mästare som under kriget förbjöds att måla.

Den berömde tyske målaren och grafikern Emil Nolde (1867-1956) var en av huvudföreträdarna för expressionismen. I sommarutställningen på Nordiska Akvarellmuseet visas bl.a. Omålade bilder – en unik akvarellsvit som Nolde i hemlighet skapade i sitt avsides belägna hus Seebüll vid den tysk-danska gränsen, efter att nazisterna hade stämplat hans konst som degenererad på 1940-talet.

Hela serien om ca 1300 akvareller och gouacher tillhör Noldemuseet i Seebüll, varifrån verken till utställningen har lånats. I bildurvalet på Nordiska Akvarellmuseet ingår alla de motivkretsar som Nolde huvudsakligen arbetade med. I centrum för hans konst stod, förutom landskapet, människan själv. Blommor och trädgårdar är ett tema som löper som en röd tråd genom hans skapande. Hans verk präglas genomgående av ett starkt visionärt patos och en färgprakt mättad med symboliska och sensuella undertoner.

Noldes värderingar var konservativa, men hans konstnärliga formspråk var desto mer experimentellt och nyskapande. Hans enastående akvarellteknik var välfunnen och intuitiv på samma gång. Med pigment och mycket vatten förmedlade han både en okuvlig energi och en djup ömsinhet.



Röda och gula solrosor / Red and Yellow Sunflowers Akvarell/Watercolour
©Nolde Stiftung Seebüll



Kvinnoporträtt (Pilar Hauptmann) / Portrait of a Woman (Pilar Hauptmann)
Madrid 1921 Akvarell/Watercolour ©Nolde Stiftung Seebüll

I de oansenliga formaten finns glödande, intensiva färger och slöjmolnstunna, transparenta skikt. Han arbetade utan förlagor och väldefinierade idéer. Målningarna tog istället form direkt under penseln.

Utställningen på Nordiska Akvarellmuseet är den första omfattande presentationen av Noldes konst i Sverige sedan 1970-talet. Till utställningen produceras en rikt illustrerad katalog med förord av museichef Bera Nordal och en essä av Nolde-experten och chef för Noldemuseet i Seebüll professor Dr Manfred Reuther.

Visning för vänföreningen
Förhandsvisning av kommande utställning
fredagen den 13 maj 18.00

Ordföranden har ordet

Först ett stort TACK till årsmötesdeltagarna som valde undertecknad till ordförande i Vänföreningen för det kommande året! Ett hedersamt, intressant och spännande uppdrag som jag ser fram emot med stor entusiasm och energi. Tillsammans med styrelsen hoppas jag på fler medlemmar – både enskilda, föreningar och företag, fler besökare till museets utställningar, föreläsningar, kurser och kanske några innovationer hur öka stödet till museet. Föreningens ändamål är ju att stödja Akvarellmuseet och dess verksamhet.

Årsmötet i Skärhamn den 20 mars var välbesökt och efter sedvanliga mötesförhandlingar och ansvarsfrihet för styrelsen för det gångna året, berättade Benita Nilsson om museets framtidsplaner och förestående utbyggnad som skall påbörjas senare i höst. En inspirerande föreläsning av museets chef Bera Nordal avslutade eftermiddagens sammankomst och tio lyckliga medlemmar vann var sin akvarell i det traditionella konstlotteriet.

Låt mig citera några av Bera Nordals ord från Akvarellmuseets verksamhetsberättelse 2010: ”Med utmärkelser till Årets Museum 2010 följer inte bara

stor heder, utan även nya utmaningar. Vi befinner oss i en ett genombrottsskede. Nordiska Akvarellmuseet har bevisat att det har en plats i publikens hjärta och har vunnit stor respekt inom konst- och museivärlden...” Alla vi medlemmar känner en stolthet att ”vårt” museum har tilldelats museibranschens finaste utmärkelse.

Nyckfulla april bjöd på en strålande påskvädervecka som bekräftar att vi har den kalla snöiga vintern bakom oss och ser våren an. Själv tillbringade jag påsken i och kring Siena i fantastiska italienska Toscana. Sommarvarmt och välkomnande med all sin underbara natur och konstprakt. Utblommade maskrosor med kastanj och syren i full blom. Resor betyder också möten med nya människor och jag hälsar välkomna nya medlemmar från Smygehamn. Vi är i nuläget lite drygt 900 medlemmar – hjälp oss att bli fler för en bredare bas!

Tack alla Ni som gör föreningen möjlig och jag välkomnar Er till museet och Skärhamnsommaren.

Per Jensnäs

Verksamhetsplan för år 2011

Vänföreningen fortsätter sitt arbete med att stödja Nordiska Akvarellmuseet.

Vänföreningen genomför konstresa, ger ut fyra nummer av Akvarellspegeln, bemannar besöksdisken i entrén med volontärer och bjuder dessa på avslutningsmiddag under hösten.

När utbyggnaden av Nordiska Akvarellmuseet kommer till stånd är Vänföreningens stöd en av flera förutsättningar för museets tillväxt. Delar av Vänföreningens fonderade medel skall ställas till Akvarellmuseets förfogande för konstinköp som utökar museets egna samlingar.

Vänföreningens och ditt stöd är viktigt i en tid av låga anslag för konstinköp och du som medlem får stimulansen och tillfredsställelsen av att vara med i det kulturarbetet.

Kraftsamling för att öka föreningens medlemsantal är nödvändig.

Samarbetet med Nordiska Akvarellmuseet fördjupas genom olika medlemsförmåner.

Styrelsen

Ordförande: Per Jensnäs (vald på årsmötet)

Volontärer och utskick: Anita Sindler

Sekreterare: Barbro Carlsson

Vice sekr. och redaktionschef: Carl-Axel Lago

Kassör: Kerstin Andersson

Medlemsregister: Barbro Erikson och Karin Guttman

Redaktionskommitté: Cerold Johansson, Carl-Axel Lago, Per Jensnäs och museets representant

Inköp: Barbro Arén Svanvik, Cerold Johansson och Barbro Erikson

Resekommitté: Carl-Axel Lago och Barbro Arén Svanvik

Suppleanter: Monica Pettersson, Renate Bergius och John Gunnar Ericsson

Kurser

Prova på för vuxna nybörjare

12.6, 3.7, 17.7, 7.8, 4.9. kl. 13.30-16.30.

Anmälan senast två veckor före kursdag.

17.6-19.6

Tuschkåleri och japansk kultur för nyfikna

Hiroko Kimura

Kalligrafimästare Hiroko Kimura är utbildad i Japan och verksam som konstnär, kalligraf och lärare. Övr. medverkande: Gunnel Hillås, etnolog och Noriko Thunman, professor i japanska vid Göteborgs universitet. *Anmälan senast 27.5.*

8.7-10.7

Du er hvad du maler

Trond Einar Solberg Indsetviken

Akvarellmåleri och meditation, enkel materiallära, perspektivteckning och kompositionslära. Kursledaren är konstnär, bosatt i Norge och Libanon. *Anmälan senast 17.6.*

Lör 16.7 kl 10-18

Känslornas måleri – tema expressionism

Lena Eriksson

Museets pedagogiska ledare leder samtal, praktiska övningar och reflexion kring expressionismens idéer, bildvärld och färger. *Anmälan senast 27.6.*

22.7-24.7

Börja måla - akvarell för nybörjare

Ia Säflund

Tre intensiva kursdagar med grundlig genomgång av basmaterial, färgövningar och centrala akvarelltekniker. Ia är konstnär, illustratör och kursledare. *Anmälan senast 1.7.*

29.7-31.7

Modigt måleri

Morten Gjøl

Modet att laborera och experimentera ligger i fokus. Konstnären Morten Gjøl är utbildad i Nord-Trøndelag i Norge.

web.me.com/mortengjol/ Anmälan senast 8.7.



Lör 6.8 kl 10-18

Paddla och måla – kajak och akvarell

Kristian Berglund

En endagskurs med kajakpaddling i Nordiska Akvarellmuseets närhet och akvarellmåleri i havslandskapet tillsammans med konstnären och pedagogen Kristian Berglund. *Anmälan senast 18.7.*

12.8-14.8

Experimentell akvarell

Monica Månsson

Konstnären och kursledaren Monica Månsson förmedlar lekfulla sätt och tekniker att skapa strukturer och mönster i akvarell. *Anmälan senast 22.7.*

Visst vill Du vara medlem i vänföreningen?!!

Medlemsförmåner:

- Se utställningarna före alla andra genom att Vänföreningens medlemmar får exklusiv visning kl 18.00 dagen före vernissagedagen.
- Gratis årskort som gäller alla utställningar under året.
- Medlem erhåller 20 % rabatt på avgiften för akvarellkurserna för vuxna (visa medlemskort).
- Medlem erhåller 20 % rabatt på entréavgiften till museiarrangerade kulturprogram (visa medlemskort).
- Rabatt motsvarande GP:s läsvärdesrabatt på aktuella kataloger (gäller ej dem som redan har GP:s läsvärdeskort).
- Medlem deltar i Vänföreningens årliga konstlotteri.
- Tillgång till/deltagande i föreningens konstresor.
- Akvarellspegeln 4 nr/år.
- Medlemsavgift 175:- för enskild medlem och 300:- för makar/sambor.
PlusGiro 7 30 60-6. Bankgiro 5014-8139.
- Vänföreningens hemsida www.akvarellmuseet-vanforeningen.se ger mer information.



Konstresa till Kalmar/Öland 3-4 september 2011

Lördag 3 september: Avresa till Kalmar (kaffe & fralla samt lunch under resan)
Vi besöker: **1. Kalmar museum** – guidad visning.
2. Kalmar slott – guidad visning.
Vi bor på First Hotell Witt (nära Kalmar museum).
Middag på hotellet.

Söndag 4 september: Efter frukost på hotellet avresa till Öland och Capellagården, guidad visning. Lunch på Bo pensionat.

Vi besöker: VIDAMUSEUM 2000 m² KONST!
TVÅ KONSTHALLAR – TRE MUSEIAVDELNINGAR – STORMUSEIBUTIK – CAFÉ/BISTRO
2011 firar VIDA 10-årsjubileum! (guidad visning)
Två mil norr om Ölandsbron hittar du VIDA Museum Konsthall med permanenta utställningar av två av Sveriges mest kända glaskonstnärer: Bertil Vallien och Ulrica Hydman-Vallien. Dessutom visas tillfälliga utställningar. I museibutiken hittar du spännande designat glas, smycken och kläder.

Pris: 1790:-/pers. (inkl. fm kaffe, lunch, middag 3/9, frukost, lunch 4/9, entreer och guidade visningar, tillägg enkelrum 200:-). **Anmälan till Jörlanda buss tel: 0303-50600.**

Vinnare i medlemsdragning Nordiska Akvarellmuseets vänförening 20 mars 2011

Konstnär	Vinnare
Mats Ahlgren	Marianne Lindstedt Göteborg
Elisabet Lamm	Maj-Gun Ruda Göteborg
Lars Eje Larsson	Margit Havander-Scherman Täby
Cristina Ärlestig	L Rönnmark Göteborg
Eva Ewers	Ullamärta Söderholm Alingsås
Halldor Baldursson	Jan-Eric Etander Klövedal
Halldor Baldursson	Leif Nilsson Ericeira Portugal
Gunliz Lind	Cristina Rådberg Håkansson Stockholm
Böös	Karin Rydén Göteborg
Böös	Christina Henricsson Klövedal

Julresa/Konstresa
till Köpenhamn/Louisiana 3-4 dec.
Information kommer i nästa nummer.
Intresseanmälan till Jörlanda Buss 0303-50600.

vatten
GOURMET & CAFÉ
Njut den lätta, moderna maten vid kanten av det stora havet.
+46 (0)304 67 00 87
www.restaurangvatten.com

akvarellspegeln

Vänföreningen Nordiska Akvarellmuseet, Södra Hamnen 6, SE-471 32 Skärhamn, Sverige.
PlusGiro 7 30 60-6. Bankgiro 5014-8139. Ibannummer SE95 8000 0835 6807 3054 4814. Bicode SWEDSESS
Medlemsavgift: 175:- för enskild medlem och 300:- för makar/sambor
E-post: medlem@akvarellmuseet-vanforeningen.se Hemsida: www.akvarellmuseet-vanforeningen.se
Redaktör och ansvarig utgivare: Carl-Axel Lago, 0707 33 79 61 E-post: carlaxel.lago@telia.com
För adressändringar kontakta Barbro Erikson, tel: +46(0)303 77 02 44