

akvarellspegeln

Medlemsblad för Vänföreningen Nordiska Akvarellmuseet, maj 2014.



Lars Lerin, Ljus i öster (detalj), 2002–2012

Sommarens utställningar

18.5 – 14.9 2014

LARS LERIN / KULISSER

Lars Lerin är akvarellens mästare. Han kan allt om teknikens temperament och rörelser, dess styrka och svaghet. I bilderna finns avtryck av hans händer men också av hans hjärta och sinne. I sommarens stora utställning ryms både sorgsenhet och värme, melankoli och hopp. Lerins typiska sätt att skildra ljuset, som på ett närmast magiskt vis lyser upp verken inifrån, känns igen från tidigare akvareller.

Det finns också nya egenskaper att upptäcka i konstnärens utvidgade motivvärld. Tidigare har naturen varit ett dominerande element i Lerins konstnärskap. På sistone har han istället alltmer intresserat sig för den värld som konstruerats av människor. Hans nya bilder visar kulisser för vårt dagliga liv. Känslan av instängdhet och ensamhet återkommer i slitna förorter i Europas storstäder, men också i de akvareller som avbildar uppstoppade djur på Naturhistoriska museet i Göteborg. Husfasader och dekorationer i skyltfnster står i centrum.

Lars Lerin har också börjat omtolka verk av andra konstnärer och målat stillbilder från filmer som berört honom. Han har målat nyckelscener från Alfred Hitchcocks och Werner Herzogs filmklassiker. Resultatet är målningar med en spännande rörelse, karaktäristisk för filmmediet.

18.5 – 14.9 2014

BERÄTTELSER / UR MUSEETS SAMLING

Museets samling består av skilda uttryck. Många av konstverken är fyllda av berättelser. De berättar på olika sätt, vissa är klara och tydliga medan andra är mer abstrakta och undanlidande. Kan alla bilder vara berättelser? Sommarens urval utgörs av det personliga och det charmigt spretiga, det mörka allvaret möter det lätta och lekfulla.

Varmt välkommen till vernissage lördag 17 maj kl 14

Museichef Bera Nordal hälsar välkommen
och presenterar utställningen.

Lars Lerin signerar böcker under vernissagen.

Visning för Vänföreningen

Fredag 16 maj kl 18

Ordföranden har ordet

TACK alla ni som varit värddar under Olli Lyytikäinens vårutställning. En beundransvärd insats med många möten och frågor kring konstnärens livsverk. En stor utställning med bredd blandat med allvar och humor i alla de 344(!) verken. Vänföreningen var medarrangör till en uppskattad musikföreläsning av Boel Adler om tonsättarna Kaija Saariaho och Esa-Pekka Salonen som båda stod nära Olli Lyytikäinen.

Årsmötesförhandlingarna den 16 mars avhölls traditionsenligt i museets hörsal. Stort tack till Jonte Nynäs, en av pedagogerna i huset, som berättade levande om Lars Lerins konstskapande och gav smakprov i bild på sommarens utställning. Medlemslotteriet fördelade tio akvareller till lika många vinnare - vi Gratulerar!

Mötet avtackade Barbro Arén Svanvik som nu lämnar styrelsearbetet och vår mångåriga web-master Rune Niklasson. Han lämnar över till en yngre generation som gör vissa förändringar i layout och utformning – www.akvarellmuseet-vanner.se

The Sleepwalkers 60-talskonsert på museets scen den 22 mars blev en succé. En fulltalig publik fick avnjuta musik av Chuck Berry, Creedence Clearwater Revival, The Beatles och många många fler. Den löpande bildkavalkaden med musikhistoriska händelser och artister gav ett stort mervärde.



The Sleepwalkers

Lars Lerin är tillbaka med vernissage lördag 17 maj. Sist han gästade museet våren 2003 skrev Lena Aldrin-Jansson i Vänföreningens informationsblad: *Allt i bilderna är välbekant. Men i förhöjd, fördjupad belysning ser man inte bara hur det verkligen är. Man känner det också.* Vi frågade oss också: *Vem är då Lars Lerin?* Ja, den frågan är inte helt enkel att besvara. Lite kortfattat kan man säga: *en värmlänning som föddes 1955 med kust och hav i blodet från mammans sida, vars släkt härstammar från Bohuslän.* Och vidare: *Den mirakulösa närvarokänslan i Lars Lerins akvareller och hans tekniska skicklighet har gjort att man jämfört honom med Zorn. Hans utställningar lockar alltid en mycket stor publik.* Välkommen till Skärhamn och Tjörn som bjuder på ett stort kulturutbud hela långa sommaren!

Per Jensnäs

Verksamhetsplan 2014

Vänföreningens medlemmar och styrelse arbetar för att stödja Nordiska Akvarellmuseets utställningsverksamhet, kursverksamhet, konstinköp och med ekonomiska årliga bidrag.

- ✓ planerar och arrangerar konstresor under vår/höst och december
- ✓ producerar fyra nummer av Akvarellspegeln med information till medlemmarna
- ✓ har volontärer som informatörer i museets reception under året i samband med museets utställningar och aktiviteter

- ✓ engagerar volontärer som museets vakter under utställningar
- ✓ söker samverkan med likasinnade vän/konstföreningar för utbyte av erfarenhet, information och inspiration
- ✓ administrerar hemsidan www.akvarellmuseetsvanner.se
- ✓ söker fler och nya medlemmar – även bland föreningar och företag
- ✓ genomför varje årsmöte ett konstlotteri för medlemmarna

Skärhamn den 16 mars 2014

Styrelsen

Styrelsens arbetsuppgifter fördelades inför kommande verksamhetsår

Ordförande: Per Jensnäs (vald på årsmötet)

Volontärer och utskick: Barbro Carlsson och Monica Pettersson

Sekreterare: Barbro Carlsson

Vice sekr. och redaktionschef: Carl-Axel Lago

Kassör: Kerstin Andersson

Medlemsregister: Barbro Erikson, Karin Guttman och Monica Pettersson

Redaktionskommitté: Carl-Axel Lago, Cerold Johansson, Per Jensnäs och museets representant Daniel Lindell

Konstinköp: Barbro Erikson, Cerold Johansson och Berit Erenstedt

Resekommitté: Carl-Axel Lago

Suppleanter: John Gunnar Ericsson, Karin Guttman, Renate Bergius och Berit Erenstedt

Akvarellsommaren

Nu är det dags.....

Vänföreningsmedlem, denna sommar är det dags att göra det du drömt om: Måla din egen akvarell! Och du som redan kan, nu är tiden att utveckla ditt måleri i goda vänners lag!

Här ett par tips för regniga somrardagar: Prova på att måla akvarell för nybörjare under ledning av konstnär/kursledare Ewa Evers. Du har 3 eftermiddagar att välja på, i juni, juli och augusti. Eller vill du kanske satsa mer intensivt med en tredagarskurs? Vad sägs om *Teckning och flödande akvarellfärg* för Monica Månsson i juni, *Förenklingskraft* med f.d. ordförande i Nordiska Akvarellsällskapet Trond Einar Solberg Indsetviken i juli och *Akvarell och gouache* under ledning av Ia Säflund, som gett ut ett stort antal handböcker i akvarellmåleri, i augusti? (Observera att du genom ditt medlemskap har 20% rabatt på kursavgiften). Lägg här till Öppen verkstad för alla åldrar och den nya satsningen Prata/skapa bland mycket annat som händer. Det är dags!

Premiär för sommarföreläsningar

Hittills har det främst varit tjörnborna med kommungrannar som fått ta del av museichef Bera Nordals uppskattade konstföreläsningar under höst- och vårsäsong. Nu kan även sommarboende få bekanta sig med denna inspirerande och spännande väg in i konstens värld. Sommarens tema är *Vatten, färg och papper – akvarellens historia* del 1 och 2, öppet för alla nyfikna.

Och till slut, sommarens knorr: Evert Taube känner vi som den ikon som besjungit den svenska sommaren så att bilden finns inristad i hjärtat hos de flesta av oss. Nu får vi lära känna en okänd sida av honom: som konstnär. En gång som ung tänkte han välja den banan, men tiden ville annat. Maria Taube, intendent vid Moderna Museet i Stockholm, berättar. Vi får också veta mer om en nyutkommen bok om nationalskalden och, förstås, höra några av hans visor.

Akvarellsommaren har med andra ord alla förutsättningar att bli precis som den ska vara..... vi ses!

Eva Blume

Mer information www.akvarellmuseet.org/ / museets informationsbroschyr.

PRATA/SKAPA

Konstkvällar på Nordiska Akvarellmuseet 2014

EN TORSDAGSKVÄLL I MÅNADEN PLOCKAR VI FRAM ETT ORIGINALVERK UR VÅRT KONSTARKIV.

WORKSHOP, FIKA OCH SAMTAL I FRIA VERKSTADEN. KL. 17-19, KOSTNADSFRETT

- 23.1 LISA JEANNIN - THE TEENAGER
- 20.2 IAN MCKEEVER - EMANATIONS, NO 18
- 20.3 ANNE BIRTHE HOVE - MASK 1
- 24.4 ARTO KORHONEN - CALVIN KLEIN
- 22.5 ARNE ISACSSON - ATLANTLUFT
- 26.6 LINE BERGSETH - BLOMSTER OCH OGRÄS
- 24.7 BERND KOBERLING - BLOOMING MELANCHOLY (45)
- 21.8 VANESSA BAIRD - I JUST FOUND OUT ABOUT LOVE
- 18.9 ROBERT LUCANDER - HE IS ABLE TO KEEP HIS VARIOUS ROLES SEPARATED
- 23.10 LEIKEN VIK - SOUL
- 20.11 ELINA MERENMIES - UNTITLED
- 18.12 TORGEIR HUSEVAAG - UR SERIEN GENERASJONER

Vi ses!

nordiska akvarellmuseet

www.akvarellmuseet.org/ / 0304 - 60 00 80

Visst vill Du vara medlem i Vänföreningen?!!

Medlemsförmåner:

- Se utställningarna före alla andra genom att Vänföreningens medlemmar får exklusiv visning kl 18.00 dagen före vernissagedagen.
- Gratis årskort som gäller alla utställningar under året.
- Medlem erhåller 20 % rabatt på avgiften för akvarellkurserna för vuxna (visa medlemskort).
- Medlem erhåller 20 % rabatt på entréavgiften till museiarrangerade kulturprogram (visa medlemskort).
- Rabatt motsvarande G-P:s läsvaldesrabatt på aktuella kataloger (gäller ej dem som redan har G-P:s läsvaldeskort).
- Medlem deltar i Vänföreningens årliga konstlotteri.
- Tillgång till/deltagande i föreningens konstresor.
- Akvarellspegeln 4 nr/år.
- Medlemsavgift 175:- för enskild medlem och 300:- för makar/sambor. PlusGiro 7 30 60-6. Bankgiro 5014-8139.
- Vänföreningens hemsida www.akvarellmuseet-vanforeningen.se ger mer information.

Vinnare vid medlemsdragning Nordiska Akvarellmuseets Vänförenings årsmöte mars 2014

Konstnär

Vinnare

Jürgen Asp <i>Akvarell, Skärgård</i>	Eva Danielsson 3072 Gyllenstiensg. 12 V, 115 26 Stockholm
Birgit Backman <i>Akvarell, Nymf</i>	Caroline Vöörmann 928 Ulriksdalsgatan 9, 602 08 Norrköping
Margareta Mannervik <i>Pullpainting</i>	Jan-Eric Lundqvist 4084 Källstängen 15, 471 31 Skärhamn
Monica Månsson <i>Akvarell, Skäl</i>	fam Ali Pourmoroozy 838 Orkesterv 9, 435 44 Mölnlycke

Heli Sammalisto
Akvarell, Daughter

Claes-Göran Löfdahl 1892
Dalenvägen 17, 471 41 Rönnäng

Mikael Hedblom
Akvarell, utan titel

Krister Wirenstrand 942
Bauerstrasse 26, D-80796 München

Jirina Jansbach
Blandteknik, utan titel

Inger Aaby-Ericsson 4754
Värlöksvägen 1, 444 45 Stenungsund

Olle Brandqvist
Akvarell, utan titel

Mona Lundén 1069
Hagakärsgratan 5C, 431 41 Mölndal

Stefan Ceder
Akvarell, utan titel

Britt-Marie Lennstrand 587
Sundsbyvägen 163, 471 72 Hjärteby

Erik Hårdstedt
Akvarell, utan titel

Ali Pourmoroozy 820
Orkestervägen 9, 435 44 Mölnlycke



Igen! Konstresa 4 dagar Polen 11-14 september 2014

Preliminärt program – kan komma att ändras

Torsdag 11 sept. Vi åker från Skärhamn vid lunchtid. Incheckning på Verköterminalen kl. 21.00 i Karlskrona. Stena Line avgår mot Gdynia.

Fredag 12 sept. Båten anländer till Gdynia. Buss och svensktalande guide väntar på terminalen. Avresa från färjetterminalen, vi åker genom Gdynia och tittar på fina exempel av modernistisk arkitektur från 1930-talet samt Sea Towers – Polens högsta bostadshus. Beroende på utställningsprogram besöker vi Gdynias nybyggda stadsmuseum samt tar en promenad förbi Gdynias museifartyg. Vi stannar i Sopot, tar en promenad på stranden och promenadbryggan (Molo). Vi besöker även Statliga konstgalleriet (Pafstwowa Galeria Sztuki) i det återuppbyggda kurhuset. Efteråt finns tid på egen hand för att ta en kopp kaffe eller en öl. Incheckning på Sofitel Grand, Sopot. Middag på hotellet.

Lördag 13 sept. Frukost på hotellet. Turen fortsätter till Gdansk, vi passerar några kända exempel på muralmalerier i Gdansk (bl a betonghusen i stadsdelen Zaspá, gatan Kliniczna och Gdansk varv). Vi är framme i Gamla stan där vi äter lunch på en restaurang på torget eller vid gamla hamnkajen.

Guidad stadsvandring i Gamla stan samt besök i S:t Johannes Kyrka. Besök på Gdansk stadsgalleri (Gdafska Galeria Miejska). Vi åker buss till stadsdelen Oliwa. Besök i domkyrkan i Oliwa. Därefter promenad i den gamla klosterparken och ett besök i det gamla abbotspalatset – Nationalmuseum i Gdansk, (avdelning för modern konst). Lunch på en utvald restaurang.

Besök på Center of Contemporary Art I-AZANIA i Gdansk. Vi tittar på aktuella utställningar.. Shopping på ett stort köpcentrum på väg till färjetterminalen, incheckning på terminalen. 20.00 Stena Line.

Söndag 14 sept. 09.15 Stena Line ankommer Karlskrona. Åter Göteborg ca 14.30, Skärhamn 15.45.

Pris: ca. 4.300:- inkl. bussresa, vägavgifter, färjeavgifter, del i dubbelrum/hytt, 1 frukost, 2 luncher, 1 middag i Polen, lokalguide.

Enkelhytt/rumstillägg: 1.170:-/pers.

Intresseanmälan/bokning: Anmälan senast 10 augusti. (resan genomförs vid tillräckligt deltagarantal) Jörlanda Buss 0303-50 600.

Ytterligare info. Carl-Axel Lago 0707-33 79 61.

Bäste föreningsvän!

För att bli ännu bättre att informera om museets många aktiviteter vill vi i Vänföreningen gärna ha din E-postadress som komplement till vårt medlemsregister.

Sänd till: ordfor@akvarellmuseetsvanner.se

vatten
GOURMET & CAFÉ

Njut den lätta, moderna
maten vid kanten av
det stora havet.

+46 (0)304 67 00 87

www.restaurangvatten.com

akvarellspegeln

Vänföreningen Nordiska Akvarellmuseet, Södra Hamnen 6, SE-471 32 Skärhamn, Sverige.

PlusGiro 7 30 60-6. Bankgiro 5014-8139. Ibannummer SE95 8000 0835 6807 3054 4814. Bicode SWEDSESS

Medlemsavgift: 175:- för enskild medlem och 300:- för makar/sambor

E-post: kontakt@akvarellmuseetsvanner.se Hemsida: www.akvarellmuseetsvanner.se

Redaktör och ansvarig utgivare: Carl-Axel Lago +46 (0)707 33 79 61 E-post: carlaxel.lago@telia.com

För adressändringar kontakta Barbro Erikson +46(0)303 77 02 44