

akvarellspegeln

Medlemsblad för Vänföreningen Nordiska Akvarellmuseet, december 2016



Foto: Sofia Olofsson

Vår- och sommarutställningar 2017

KNUTTE WESTER

12.2-23.4

BILDER UR FILMEN HORUNGEN

Knutte Wester, f. 1977, arbetar med video, skulptur, teckning och installation.

Genom sin konst skildrar han orättvisor, maktmissbruk och missförhållanden i samhället och ger röst åt dem som berövats sin egen stämma.



Knutte Wester under arbetet med filmen Horungen (2012–2016). © Knutte Wester

Filmen *Horungen* är berättelsen om hans farmors barndom i 20-talets fattigsverige. Ett stort antal akvareller och tuschteckningar varvas med dokumentära inslag och påminner om en tid i vårt land som känns oändligt avlägsen, men som ändå är förfärande nära. Som utomäktenskapligt barn befann sig farmor Hervor tillsammans med sin mamma allra längst ner på den sociala stegen, och den bild som målas upp av ett obarmhärtigt klassamhälle är mörk. Men Hervor blev så småningom en pionjär i kampen för kvinnors rättigheter och visade på sitt sätt vägen till en nödvändig samhällsförändring.

670 originalakvareller kommer att ställas ut på museet. Även själva filmen, där farmors röst bärs fram av skådespelerskan Inga Langré, kommer att visas. Den representerade Sverige tillsammans med sju andra filmer på IDFA, en stor festival för dokumentärfilm i Amsterdam i november 2016. I samband med att utställningen öppnar kommer den även att visas på SVT.

ARNE ISACSSON

JUBILEUMSUTSTÄLLNING 7.5-3.9

Arne Isacsson var konstnär, pedagog och författare. Han arbetade med eget skapande och var ständigt öppen för experiment och nytänkande. Han grundade Gerlesborgsskolan, undervisade, skrev läroböcker i olje- och akvarellmåleri och blev professor i akvarellteknik. Arne Isacsson var också en av initiativtagarna till Nordiska Akvarellmuseet. År 2017 skulle han ha fyllt 100 år. Under sommaren kommer museet att visa en omfattande utställning med hans verk och fira hans gärning.



Arne Isacsson, Utan titel, 1985

Ordföranden har ordet

Vi skriver december och ett nytt år nalkas med nya intressanta utställningar. Närmast kommer *Horungen* av Knutte Wester, en ung begåvad konstnär, och vi får bl.a. möta Knuttes farmor bland de mer än 600 akvareller som visas. En liten biosalong hittar vi i utställningen där Knuttes film om farmor Hervor visas.

Museet firar under sommarmånaderna Arne Isacsson med många av hans verk. Han var under 1990-talet en av entusiasterna för ett nordiskt akvarellmuseum som blev verklighet i Skärhamn år 2000. Arne Isacsson skulle fylla 100 år 2017 och museet bjuder in till *Jubileumsutställningen!*

2016 års utställningar har varit av högsta kvalitet med delar av *Guerlainsamlingen* från Paris som följdes av den händelserika museisommaren med Disney. Alla dessa originalteckningar blandat med klassiska lång- och kortfilmer non stop. Sedan september fångar Birgit Broms oss i frihetskänsla och rörelse i den aktuella utställningen som pågår till 29 januari 2017.

I väntan på julens ankomst bjöd Vänföreningen på en härlig julkonsert första advent med Knut och Maria, som tillsammans med Dunder och Thedin slagit ihop sina musikaliska rötter i en gemensam julgrupp. Vi fick uppleva de klassiska svenska julsångerna



blandat med amerikanska tolkningar, engelska Christmas Carols och irländska toner. Konserten avslutades stämningsfullt med *Stilla Natt* där publiken sjöng med.

Under våren hoppas vi kunna bjuda på lite blandad underhållning med blues och New Orleans jazz. På begäran kommer *The Bandwagon Swing Orchestra* tillbaka i juli. Det blir ett helgevenemang med konsert på fredagskvällen och med dans på lördagen. Det finns möjlighet att prova på att lära nya danssteg under eftermiddagen med instruktörer. Detta i ett samarrangemang med Tjörns kommun.

Vänföreningen önskar EN GOD JUL OCH ETT GOTT 2017. Samtidigt riktar vi ett stort TACK till museets ledning och personal för gott samarbete. Ett stort tack också till våra aktiva volontärer och naturligtvis till alla våra medlemmar.

Per Jensnäs

Årsavgift och årsmöte 2017

Med denna Akvarellspegel bifogas inbetalningskort för årsavgiften 2017. Avgiften är oförändrad, 175 kr för enskild medlem, 300 kr för föreningar.

Avgiften sätts in på bankgiro 5014-8139.

IBAN-nummer SE95 0835 6807 3054 4814.

Bicode SWEDSESS.

Vi kommer att skicka ut medlemskortet för 2017 tillsammans med den Akvarellspegel som kommer ut i februari 2017. Ditt medlemskort 2016 kommer därför att vara giltigt fram till dess. Årsmötet 2017 äger rum söndagen den 19 mars kl 13.00 (mer information i kommande Akvarellspegel).

OBS! Glöm inte att skriva ditt namn och gärna ditt medlemsnummer. Vi får varje år ett antal inbetalningar utan avsändare.

Ge bort i Julklapp!!

1 års medlemskap i Vänföreningen!
Din julklapp till dina vänner!

Betala in 175:- på föreningens bg 5014-8139
och ange din väns adress.

Räcker hela året!

vatten
GOURMET & CAFÉ

Njut den lätta, moderna
maten vid kanten av
det stora havet.

+46 (0)304 67 00 87

www.restaurangvatten.com

Styrelsens arbetsuppgifter

Ordförande: Per Jensnäs (vald på årsmötet)

Volontärer och utskick: Barbro Carlsson och Monica Pettersson

Sekreterare: Barbro Carlsson

Vice sekr. och redaktionschef: Carl-Axel Lago

Kassör: Kerstin Andersson

Medlemsregister: Barbro Erikson, Karin Guttman och Monica Pettersson

Redaktionskommitté: Carl-Axel Lago, Cerold Johansson, Per Jensnäs och museets representant Daniel Lindell

Konstinköp: Barbro Erikson, Cerold Johansson och Berit Erenstedt

Resekommitté: Carl-Axel Lago

Framtidsgrupp: Berit Erenstedt, Carl-Axel Lago, Karin Guttman och Per Jensnäs

2016: Nedslag i ett spännande år på Nordiska Akvarellmuseet

Vad ska man välja att berätta om i en tillbakablick på det gångna årets händelser på Nordiska Akvarellmuseet? Ur den rika skörden har vi valt några korn.

Årets utställningar har rört sig från det världsvida perspektivet tillsammans med paret Guerlains samling i början av året, via Walt Disney och ett av USAs stora bidrag till berättarkonsten, till den unika konstnären Birgit Broms med rötterna i vårt eget lilla land. Vi kan konstatera än en gång att konsten är ett universellt språk.

Konst och rörelse med Rönnängs skola

I samband med Birgit Broms utställning har Rönnängs skola på Tjörn varit museets fokusskola. Alla klasserna och hela lärarlaget har fått ett besök på museet med visning och verkstad. Eleverna har författat gemensamma dikter och arbetat med collage och akvarell. Deras



Foto: Nordiska Akvarellmuseet

bilder har baserats på snabba skisser där de tecknat av varandra både i stillhet och rörelse när de poserar som boxare, balettdansare, tennisspelare och skridskoåkare. Under jullovet och till slutet av januari finns en liten utställning kring projektet i Thordénrummet.



Flygande blåbär! Foto: Nordiska Akvarellmuseet

Flygande blåbär

Vid fyra tillfällen i början av hösten hölls en experimentverkstad för de allra minsta barnen (6 mån – 2 år) tillsammans med sina föräldrar. Där upptäckte vi vilka vackra fläckar man kan göra med blåbär och vatten. På en stor golvyta täckt med papper fick barnen fritt spelrum och var och en tog sig an materialet på sitt

sätt. Ett blåbärlila kreativt kaos uppstod! *Flygande blåbär* är också titeln på ett verk av konstnären Anu Tuominen i museets samling.

Program

Museets samarbete med kulturavdelningen på Tjörns kommun har ytterligare förstärkts under året. Ett spännande exempel är de s.k. *Grundkonserterna*, en rejäl och välbesökt musiksatsning i samarbete med restaurang Vatten.

Mot bakgrund av höstens utställningstema *I rörelse* arrangerades dansprogram och föreläsningar kring rörelse i vid bemärkelse. Den kan vara ytterst konkret som i gästspelet från Cullbergbaletten, men betyder också förändring och utveckling, något som belystes bl.a. i professor Ove Sernhedes tankar kring tillståndet och framtidsmöjligheterna i våra samhällen och förorter.

En apitretare inför året som kommer

Konstnären Knutte Westers farmor arbetade för kvinnors rättigheter. Under våren kommer en programserie att rikta sökarljuset mot kvinnans plats i världen. T.ex. kommer Amensamtalen att bjuda in kvinnor i yrkeslivet och i april gästas museet av ett stort kör- och bildprojekt med den spännande titeln *Äggen är slut!*

TACK Vänföreningens styrelse, volontärer och övriga medlemmar för ett gott akvarellår!

God jul & Gott nytt år till er alla!

Linnéa Axelsson / Eva Blume

Volontärverksamheten 2016

Vänföreningen har drygt 30 medlemmar som är intresserade av att jobba som volontärer i vår disk på museet under sommarutställningen. I år startade vi den 21 maj, då Disneyutställningen pågick för fullt. Det blev drygt 70 tretimmarspass under sommaren. Vi fick information och visning av utställningen av museets pedagoger för att vara uppdaterade om allt praktiskt som hörde till. Volontärerna behöver inte vara konstexperter, men kan vidarebefordra frågor till personalen. Frågorna vid disken kan istället handla om allt möjligt, t.ex. var kan man äta och var kan man övernatta. Finns det andra sevärdheter? När det blir köer kan vi hjälpa till. Vårt mål är att stötta museet och få nya medlemmar.

Våra volontärer har också andra uppdrag, som t.ex. hjälp vid utskick av Akvarellspegeln och museets vernissagekort och foldrar. Vi hjälper även till att servera vid vernissager och är värddar vid vissa utställningar.

Efter sommaren inbjuds alla volontärer till en lunch



på restaurang Vatten. Vi tackar alla som ställt upp för Vänföreningen och Akvarellmuseet. Det är mycket uppskattat.

Barbro Carlsson

Följ med Akvarellmuseets vänner

RESA TILL BORNHOLM

KONST- OCH KULTURRESA

25-27 MAJ 2017

Årets julklapp?



PROGRAM

Torsdag 25 maj

06.00 Skärhamn (kommunhuset)

06.30 Stenungund

07.15 GöteborgsOperan

08.45-09.30 Kvibille Gästgivaregård. *Kaffe m. fralla (inkl.)*.

12.30-13.50 Färja Ystad-Rønne. *Lunch ombord (ingår ej)*.

- *Grønbechs Gaard (1)*, utställning med bornholmska konstnärer.
- Vi bor på *Hotell Green Solution House (2)*, Rønne, unikt kreativt hotell.

Middag på hotellet (inkl.).

Fredag 26 maj

Frukost på hotellet (inkl.).

09.00-16.00 Guidad rundtur med lokalguide (hela dagen).

- *Kraemmerhuset (3)*, Rønne. Konsthantverk & fantastisk trädgårdsanläggning.
- *Simons Keramik (4)*, Gudhjem. Ung lovande konstnär som gör papperstunn keramik.

Lunch (inkl.)

Möjlighet till besök på egen hand på *Oluf Höst Museet* (ingår ej).

- *Baltic Sea Glass (5)*, Bornholms finaste glasverkstad med många unika verk.

- *Österlars Rundkirke (6)* från 1100-talet.

- *Hammershus (7)*, Nordeuropas största borgruin från 1100-talet.

Middag på hotellet (inkl.).

Lördag 27 maj

Frukost på hotellet (inkl.).

- *Bornholms Kunstmuseum (8)* guidad visning.

Lunch *Svaneke Bryghus* (inkl.).

Om tid medges möjlighet att besöka konsthantverk på egen hand i Svaneke.

- Besök på *Vingården Lille Gadegård, Pedersker* med avsmakning/guidad tur.

16.30-17.50 Färja Rønne-Ystad

Paus på hemvägen

Åter i Göteborg ca 22.30, Skärhamn ca 24.00.

Bussresa, färjeavgifter, vägavgifter, del i dubbelrum, 1 fm-kaffe, 2 frukostar, 2 luncher, 2 middagar, lokalguide 26/5 hela dagen, inträden & visningar.

Pris: 3.850:-/pers. Enkelrumstillägg: 650:-/pers.

Intresseanmälan/bokning: (begränsat antal deltagare)

Jörlandabuss 0303-50600.

Ytterligare info: Carl-Axel Lago 0707 33 79 61.

akvarellspegeln

Vänföreningen Nordiska Akvarellmuseet, Södra Hamnen 6, SE-471 32 Skärhamn, Sverige.

PlusGiro 7 30 60-6. Bankgiro 5014-8139. Ibannummer SE95 8000 0835 6807 3054 4814. Bicode SWEDSESS

Medlemsavgift: 175:- för enskild medlem och 300:- för makar/sambor

E-post: kontakt@akvarellmuseetsvanner.se Hemsida: www.akvarellmuseetsvanner.se

Redaktör och ansvarig utgivare: Carl-Axel Lago +46 (0)707 33 79 61 E-post: carlaxel.lago@telia.com

För adressändringar kontakta Barbro Erikson +46(0)303 77 02 44